

Michel Rousseau : Passion et expertise photographique

Michel Rousseau maîtrise la technique héritée de la tradition argentique et l'expertise pointue des technologies numériques les plus récentes. Photographe depuis 1972, son parcours est celui d'un passionné qui a traversé les révolutions de l'image, des boîtiers moyens formats à la photographie hybride, sans jamais perdre de vue son objectif premier : capturer l'essence de son sujet.

Son expérience est immense. Depuis 2009, il a été photographe officiel du FIMU (Festival International de Musique Universitaire de Belfort), capturant l'énergie et l'émotion de ce festival très varié. Son œil expert s'est également exercé dans la photographie aérienne pendant une décennie et il met son savoir-faire au service des entreprises pour des prises de vues professionnelles et valorisantes.

Michel maîtrise toute la chaîne de création de l'image :

La Prise de Vue : expert en numérique comme en argentique (moyen format, 24x36), il possède une gamme complète d'objectifs (ultra grand-angle, zoom, macro) pour s'adapter à tous les projets.

Le Post-Traitement : maîtrise du traitement, de la réparation et de la retouche d'image, il donne à chaque cliché sa pleine puissance.

La Valorisation : il prose de la décoration intérieure et le création de sites internet (comme celui du Photoclub du Ried), il sait mettre en scène et exposer les photographies pour qu'elles rayonnent, que ce soit en ligne ou dans une exposition.

Ses expositions adoptent des thèmes variés, de l'urbanisme avec "Wuhan, ville éternelle" (2022) aux paysages maritimes de "Saint-Malo" (2023) et le paisible "Mouvement des vagues" (2024). Engagé dans la vie photographique locale, il a été Président du Photoclub du Ried de 2022 à 2024, organisant des expositions et fédérant une communauté de passionnés.

Avec Michel Rousseau, vous ne faites pas appel à un simple preneur d'images, mais à un véritable artisan de l'image, il vous accompagnera pour une formation à la photographie et vous permettra de maîtriser votre appareil pour réaliser les images dont vous rêvez.

Мишель Руссо: Страсть и опыт в фотографии

Мишель Руссо в совершенстве владеет как техникой, унаследованной от традиций аналоговой фотографии, так и передовыми цифровыми технологиями. Фотограф с 1972 года, он прошел через все революции в мире изображений — от среднего формата до гибридной фотографии, — никогда не упуская из виду свою главную цель: запечатлеть суть объекта.

Его опыт огромен. С 2009 года он является официальным фотографом FIMU (Международного университетского музыкального фестиваля в Бельфоре), передавая в своих снимках энергию и эмоции этого невероятно разнообразного фестиваля. Его опытный взгляд оттачивался также в течение десятилетия в

аэрофотосъемке, а свои навыки он предлагает компаниям для создания профессиональных и качественных снимков.

Мишель владеет всем процессом создания изображения:

Съемка: будучи экспертом в цифровой и аналоговой фотографии (средний формат, 24x36), он обладает полным набором объективов (сверхширокоугольный, зум-объектив, макро) для реализации любых проектов.

Пост-обработка: владея техниками обработки, реставрации и ретуши изображений, он раскрывает всю мощь каждого кадра.

Презентация: благодаря навыкам в области внутреннего декора и создания веб-сайтов (таких как сайт Photoclub du Ried), он умеет эффектно представлять и выставлять фотографии, чтобы они сияли как в интернете, так и на выставке.

Его выставки охватывают разнообразные темы — от урбанистики в работе «Ухань, вечный город» (2022) до морских пейзажей в «Сен-Мало» (2023) и умиротворяющего «Движения волн» (2024). Активно участвуя в местной фотографической жизни, он был президентом Photoclub du Ried с 2022 по 2024 год, организовывая выставки и объединяя сообщество энтузиастов.

С Мишелем Руссо вы обращаетесь не к простому оператору, а к настоящему мастеру изображения. Он предложит вам обучение фотографии и поможет освоить вашу камеру, чтобы создавать снимки, о которых вы мечтаете.